

熊本県子連理事(市町村会長) 様  
単位子ども会 会員各位

熊本県子ども会連合会  
会 長 丸山 康昭  
(公 印 省 略)

熊本県子連震災対応事業その③へのご案内について(依頼)

時下、皆さまにおかれましてはますます御清栄のこととお喜び申し上げます。

さて、県子連では被災された皆様の激励と連帯の思いを込めて、下記の内容でイベントを計画しました。今回の第 3 弾は、趣向を変えて芸術文化体験事業を山鹿市で開催します。なかなか体験できない分野のコンサートと子ども参加型のワークショップの 2 部構成の企画です。

なお、参加につきましては、貴下の子ども会へチラシの配布などの周知をいただき、単位子ども毎の参加申し込みを、郵送・FAX にて提出ください。

今回は、申込みの公平を期するために、申込期限付きで多数の場合は、申込書毎の抽選とします。

#### 記

- |   |      |  |
|---|------|--|
| 1 | 日 時  | 平成 30 年 8 月 11 日(土) 13:00 会場 14:00 開演 16:00 終演 |
| 2 | 会 場  | 山鹿市文化ホール                                       |
| 3 | 主 催  | 熊本県子ども会連合会                                     |
|   | 主 管  | 県子連震災対応事業実行委員会<br>熊本県子連理事会、山鹿市子ども会育成連絡協議会      |
| 4 | 申込締切 | ・平成 30 年 7 月 10 日(火) 県子連事務局へ                   |

5 主なプログラム(別紙チラシ参照)

6 参加料 無料

7 参加申込方法

チラシウ面の参加申込書を各単位子ども会から直接期日までにお申込ください。  
※市町村経由での申し込みでも構いません。

8 その他の注意事項

(1)参加者は、子ども会安全共済保険加入を確認ください。

(2)県子連主催ですので、提出済みの年間行事予定の変更は不要です。

※この件に関する問合せ

熊本県子ども会連合会事務局

熊本市水前寺 6 丁目 18-1 県社会教育課内 担当 上田博司

Tel 096-383-9538 Fax 096-383-9548

■第 2 弾の「イルカと遊ぼう」は天気にも恵まれて、天草市子連の全面協力で 730 名の皆様で楽しんでいただきました。心からお礼申し上げます。

熊本県子ども会連合会

復興支援事業③

芸術文化鑑賞とワークショップ

# トリニティ コンサート

フラメンコ・箏・ピアノ 世界で唯一異色のコラボ！



箏、フラメンコ、ピアノ 鮮やかにコラボ  
明日を生きる力が湧いてくるコンサート

## TRINITY

(トリニティ)

フラメンコ 林田紗綾  
新箏 藤川いずみ  
作曲/ピアノ 志娥慶香  
が創造する  
異文化の出会いと  
融合のステージ。

‘17年にはスペイン  
グラナダで開催された  
グラナダ・フェス  
ティバルに招聘され  
フラメンコミュージ  
シャンたちとも競演し  
好評を博しました。  
ジャンルを超えた感動  
をお届けします。

平成30年8月11日(土) 13:00開場/14:00開演  
山鹿市民交流センター文化ホール 入場無料

熊本県山鹿市山鹿987番地3 (TEL) 0968-43-1081

●主催 熊本県子ども会連合会

●主管 山鹿市子ども会育成連絡協議会

●申し込み 裏面の申込書にて

●参加対象 子ども会会員

●問い合わせ 県子連事務局 096-383-9538 (県教育委員会社会教育課内 担当：上田)

## 【TRINITYメンバープロフィール】

### 林田紗綾 フラメンコバイレ

熊本出身、幼少の頃よりクラシックバレエをはじめ、後にフラメンコを始める。2000年渡西、マノロ・マリノ、ファナ・アマジャ、ジョランダ・エレディア、マリア・アンヘレス・ガバルドン等数々のアーティストに師事。2003年帰国後、フラメンコスタジオ“Estudio Alegrias”（エストゥディオ・アレグリアス）を開設。オペラ“カルメン”の振付・出演や熊本市立小中学校のスクールコンサート、舞台活動など積極的に行う。

2006年、「熊本市制100周年記念人づくり基金」の援助を受け渡西。熊本県文化懇話会会員。

2010年、第19回新人公演（日本フラメンコ協会主催）バイレソロ部門奨励賞受賞。

2011年、第46回熊本県文化懇話会賞・新人賞受賞。

### 藤川いずみ 新箏

箏のソリストとして、フラメンコをはじめオーケストラ、オペラ、歌曲、バロック、コンテンポラリーダンス、語り座、地唄舞、座敷唄など多様なコラボレーションを展開し、21絃（新箏：にいごと）を中心に箏の可能性を追求している。東京では邦楽創造集団オーラJ団員、オーケストラアジア、アジアアンサンブルにも参加。オペラ団体「東京室内歌劇場」では文化庁巡回公演やオペラアリアコンサートで新箏ソリストを担当。2014年「日韓伝統音楽オーケストラ」結成、ソリストを努める。アジア、西欧・オーストラリアなど海外招聘演奏多数。気鋭の作曲家と共に箏による優れた作品を創造する活動を行う。CD志娥慶香作品集「サンクチュアリ」「三木稔箏作品集1」「藤川いずみ箏による新作初演1」、第5回万里の長城杯国際音楽コンクール第一位、第26回信友社賞受賞ほか。

### 志娥慶香 作曲・ピアノ

熊本出身、2008年米国バークリー音楽院 映画音楽作曲科を首席卒業。映像音楽を手がけるとともに、コンサートやアートとのコラボレーションを国内外で行っている。音楽を担当した映画は、2012年「NOT LONG, AT NIGHT 夜はながくない」（東京国際映画祭ノミネート）、2015年「マジックユートピア」（ヒューストン国際映画祭審査員特別賞）、2016年「冬の蝶」（テヘラン国際短編映画祭アジア部門グランプリ・モンテカティーニ国際短編映画祭特別賞）など。FMK「朗読～声の贈り物」やKKT「現場発！」オープニングテーマ、全国放送TVアニメ「宝石の国」8話エンディングソングの作詞作曲を担当。2016年・2017年フィンランドのエーミル・セーデルクロイツィ美術館主催リサイタル招聘出演。

熊本県子ども会連合会 担当 上田

〒862-8609 熊本市中央区水前寺 6-18-1 県教育庁社会教育課内

**FAX 096-383-9548** ※このまま送信下さい

定員 400 名  
参加申し込み  
7月10日(火)  
必着です

会場の都合で定員が400名となります。定員を超えましたら市町村の参加の割合を考慮して、この申し込みシート別に抽選をいたします。結果はハガキにて7月末までにお知らせいたします。

### 熊本県子ども会連合会芸術文化鑑賞・ワークショップ参加申込書

子ども会名	参加人数	内訳			
		幼児	小学生	中高生	育成者
	人	人	人	人	人
	人	人	人	人	人
	人	人	人	人	人
合計	人	人	人	人	人

申込代表者氏名（ふりがな） \_\_\_\_\_

住所 \_\_\_\_\_ TEL \_\_\_\_\_ ( ) \_\_\_\_\_

車台数 軽自動車 ( ) 台 普通自動車 ( ) 台

※緊急な連絡のため電話番号の記入をお願いします。